

Atelier Rainbow Tanzkunst

Schule für Tanz und Körperbewusstsein
School for Dance Arts and Body Awareness

presents

„MOON & STARS“

Direktion und künstlerische Leitung

Gretchen Bernard-Newburger

Künstlerische Assistenz

Belinda Oetiker, Lesli Wiesner

Sekretariat, Organisation

Helena Lacher

Künstlerische MitarbeiterInnen

Karla Beesemyer, Christine Jaroszewski, Leonie Hildebrand Karl,
Belinda Oetiker, Jemelle Reichert, Marcia Do Coutto Scherrer, Lesli Wiesner
Johann Bernard, Robin Lee Smith

Bühnenmeisterinnen

Brigitte Fässler, Lesli Wiesner

Logistic HelferInnen und Garderoben

Gerda Koller

Licht / Ton

Christian Joller, Designlight, GmbH / Dave Walder-Eberle, Eventtech

Video

Peter Mauri, Audiovisuelle Beratungsstelle Zürich
Paul Schär, Mopix GmbH

Dance Photographer

Christopher Jean Richard

Grafik, Druck & Design

Werbeportal AG, Christoph Schiess
William Hamblen, Turnaround Production

Näh- und Requisiten-Atelier

Gretchen Bernard-Newburger, Sabrina Altobelli, Roann Corgat, Judith Felner,
Dian Frey, Kathrin Alexandrova Gattiker, Janet Kägi, Tayana Kessler,
Kirsty MacKenzie, Marcia Do Coutto Scherrer, Raffaella Waldvogel

ABENDVORSTELLUNGEN

Evening Performances

At the Ballet

„A Chorus Line“ the Musical

Choreographie: Lesli Wiesner

Choreographie-Assistenz: *Gretchen Bernard-Newburger*

(11-17 Jahre)

Diana Ehrler, Selina Fässler, Anne-Sophie Haferl

Leila Alder, Chiara Brenni, Yael Dubno, Robyn Corgat, Stephanie Fischer, Conri Fortescu,
Maria-Luisa Gopsill, Sara Grob, Kim Haller, Zoe Kemprecos, Emily Kessler,
Seraina Lingenhag, Katherine MacKenzie, Elena Mani, Ada Stein, Olga Schmitz,
Rachel Thalman, Jessica Widmer, Francesca Waldvogel,
Joel Leupi

Tea For Two Rendezvous

Youmans, arrangiert von Max Harris

Choreographie: *Gretchen Bernard-Newburger*

Choreographie-Assistenz: Belinda Oetiker & Lesli Wiesner

(11- 17 J.)

Leila Alder, Yael Dubno, Stephanie Fischer, Sara Grob, Zoe Kemprecos,
Emily Kessler, Katherine MacKenzie, Elena Mani, Olga Schmitz,
Ada Stein, Rachel Thalman, Francesca Waldvogel, Jessica Widmer,
Joel Leupi

Red Riding Hood & The Wolf

Pyotr Ilyich Tchaikovsky „Dornröschen“

Choreographie: *Gretchen Bernard-Newburger* nach Marius Petipa

Conri Fortescu (11 J.), Daniele Tassone (13 J.)

Berlioz Fantastique

Hector Berlioz „Symphonie Fantastique“ Zweiter Satz

Choreographie: *Gretchen Bernard-Newburger*

Choreographie-Assistenz: Belinda Oetiker

(11-14 J.)

Joel Leupi, Daniele Tassone

Yuval Baron, Noemie Bernstein, Jannike Boller, Annouk Brönnimann,
Tessa Botchway, Robyn Corgat, Christine Henderson, Céline Hiltl,
Aline Sophie Hönig, Arianne Kägi, Zoe Kemprecos, Navina Maiurano,
Luana Martone, Briana Meroni, Alexandra Meus, Beatrice Meus,
Nadia Nigro, Sira Oesze, Maren Sauer, Theresa Schmitz, Chiara Rimoldi,
Caterina Vogel, Lilian von Werdt, Caroline Winkler



Der nächste Teil unseres Programms ergab sich aus den „Spitzen und Variationen“-Klassen der ART. Die Gruppe besteht aus Mädchen des vorprofessionellen Levels, die zusammen mit den am weitesten fortgeschrittenen Hobby-Schülerinnen und unseren beiden talentierten Jungs tanzen.

*This next section of our program has arisen out of the pointe and variations classes from ART.
The group consists of girls from the pre-professional level
joined by the most advanced hobby students
and our two young talented boys.*

“Classical Suite”

Pyotr Ilyich Tchaikovsky „Dornröschen“

Choreographie: *Gretchen Bernard-Newburger* nach Marius Petipa

Diamonds

(11-15 J.)

Conri Fortescu

Leila Alder, Selina Fässler, Stephanie Fischer, Sara Grob, Kim Haller, Zoe Kemprecos, Seraina Lingenhag, Elena Mani, Olga Schmitz, Ada Stein, Jessica Widmer

Prinzessin Florine

(14 -17 J.)

Yael Dubno

Francesca Waldvogel, Rachel Thalman,
Michelle Koller, Anne-Sophie Haferl

Entry of the Fairies and their Cavaliers

(11-17 J.)

Yael Dubno, Emily Kessler, Rachel Thalman, Francesca Waldvogel
Leila Alder, Chiara Brenni, Diana Ehrler, Selina Fässler, Anne-Sophie Haferl,
Conri Fortescu, Maria-Luisa Gopsil, Sara Grob, Anne-Sophie Haferl, Kim Haller,
Michelle Koller, Seraina Lingenhag, Katherine MacKenzie, Elena Mani, Jessica Widmer
Joel Leupi, Daniele Tassone

Prince Variation

(12 J.)

Joel Leupi

Fairy of the Crystal Fountain

(13 – 15 J.)

Yael Dubno

Diana Ehrler, Maria-Luisa Gopsill, Katherine MacKenzie

Fairy of the Enchanted Garden

(11 – 15 J.)

Emily Kessler

Selina Fässler, Conri Fortescu, Anne-Sophie Haferl, Seraina Lingenhag

Fairy of the Woodland Glade

(14 – 15 J.)

Michelle Koller

Yael Dubno, Francesca Waldvogel

Fairy of the Song Birds

(11 – 17 J.)

Anne-Sophie Haferl

Conri Fortescu, Rachel Thalman

Fairy of the Golden Vine

(14 J.)

Francesca Waldvogel

Selina Fässler, Michelle Koller

Lilac Fairy

(15 – 17 J.)

Rachel Thalman

Emily Kessler, Katherine MacKenzie

Coda

ALLE

...for the man in the moon

“The Old Chief” Music, Lyrics, Guitar & Vocals: Gilles Bernard

Improvisation by Belinda Oetiker

Anything

Fran Healy

Music: Anything /Shadow Boxing

Choreographie: Robin Lee Smith

Inspirierte Tanz-SchülerInnen aus zwei Modern-Klassen mit drei ungleichen Niveaus kreieren ihren eigenen Tanz. Tanzlehrer Robin Lee Smith stellte ihn meisterhaft zusammen!

Our very inspired dance students from two modern classes with three different levels created their own dances. Modern teacher Robin Lee Smith has masterfully arranged them into a full piece!

(11 – 17 J.)

Joninah Braunschweig, Giulia Claus, Yael Dubno, Emma Eicher, Conri Fortescu, Selina Fässler, Maria-Luisa Gopsill, Emily Kessler, Michelle Koller, Seraina Lingenhag, Katherine MacKenzie, Olga Schmitz, Rachel Thalman, Francesca Waldvogel, Joel Leupi, Daniele Tassone

Mmm...

Laura Izibor

Choreographie: Belinda Oetiker

Belinda Oetiker

mit

(14 – 18 J.)

Jovana Dabic, Zareen Hasan, Lisa Hohmann, Evelyne Hug, Alessandra Syz, Lilian von Werdt

Evolution of Dance

Evolution of Dance, Chiara

Jay-z, Kanye West, ft. Rick Ross

Monster, Nicki Minaj

Loose Control , Missy Elliot

Pon de Foos, Major Lazer

Choreographie: Jemelle

(13-17 J.)

Lisa Adelmann, Alise Aypulu, Elianys Merlin Delgado, Sophia Edmonds, Selina Giger, Anastasija Hubeli, Alexandra Langhart, Denise Steinacher, Jennifer Too

Tough Lover

Christina Aguilera

Choreographie: Belinda Oetiker

(11-17 J.)

Rachel Thalman, Joel Leupi

Leila Alder, Joninah Braunschweig, Chiara Brenni,
Yael Dubno, Sarah Glarner, Giulia Gopsill, Sara Grob,
Kim Haller, Tanja Hoppler, Emily Kessler, Katherine MacKenzie,
Francesca Waldvogel, Jessica Widmer

PAUSE

PINK FLOYD – Tanzprojekt

Jeder Mensch sei ein Mond, der eine dunkle Seite habe, die er niemandem zeige, sagte einst der Schriftsteller Mark Twain. Darauf basierte die britische Band Pink Floyd ihr 1973 erschienenes Erfolgsalbum «The Dark Side Of The Moon», das Klassiker enthält wie «Money» oder «The Great Gig In The Sky». Das Atelier Rainbow Tanzkunst (ART) wählte dieses Monument der Musikgeschichte als Basis für seine diesjährigen Aufführungen. Damit traf die Tanzschule eine ungewöhnliche Auswahl, sind doch Pink Floyd im Allgemeinen nicht in erster Linie für tanzbare Musik bekannt.

Ein grosses Dankeschön von allen, die in das Pink Floyd Projekt involviert sind, gebührt meinem Mann Johann Bernard. Er hat mich bestärkt, eine für die ART ganz neue Variante der Darbietung zu wagen. Sein Vertrauen in mein Können und meine Fähigkeit, die Schüler über das normale Mass hinaus zu inspirieren und zu beflügeln, hat dieses Projekt über Monate hin getragen.

Unsere Schüler im Pink Floyd-Projekt sind im Alter zwischen Zehn und Fünfzehn, nur eine Schülerin ist Siebzehn Jahre alt! Im Pink Floyd-Projekt werden auch zwei Absolventinnen unserer Schule auftreten: Belinda Oetiker, seit Herbst 2007 die rechte Hand von Madame Gretchen und Leonie Hildebrand Karl, Tanzlehrerin ab Schuljahr 2011/12.

Der grossartige, inzwischen verstorbene Choreograph Uwe Scholz sprach vom Tanz als „Seelenlandschaften“ und grosse Teile dieser Produktion sind im Gedenken an ihn und seine Arbeit entstanden. Die Arbeit hinter den Kulissen des Pink Floyd-Projektes wurde tatsächlich zur „Landschaftsgestaltung“ der Seelen. Eine wesentliche Rolle spielten die SchülerInnen selbst in der Entstehung von „The Dark Side Of The Moon“, ihre Mitwirkung inspirierte die Choreografie.

Everyone is a moon, and has a dark side, which he never shows to anybody, said the author Mark Twain. Based on this quote, the British band Pink Floyd wrote the text to their album „The Dark Side of the Moon“ which includes many rock classic hits like „Money“ or „Great Gig in the Sky“.
The dance school ART's choice of this monumental album from rock music history for this year's presentation is quite unusual, as Pink Floyd's music is not particularly considered to be known as dance music.

A huge thank you from all of us involved in the Pink Floyd Dance Project is extended to my husband, Johann Bernard, for pushing me into making an attempt at a very new concept of performances for the ART. His belief in both my abilities and my passionate sense of inspiring students beyond the “norm” has supported this project for many months!

Our students in the Pink Floyd dance project are 10-15 years of age and only one of these many students is 17 years old! We have two graduate students in their early 20s, working as artistic associates at ART, who will appear in the performance of Pink Floyd: Belinda Oetiker, who has been second in command to Mme Gretchen since autumn of 2007, and Leonie Hildebrand Karl who starts officially as a teacher in the 2011-12 school year.

Uwe Scholz, the late great choreographer, spoke of dance as “landscapes of souls” and much of this work has been created in honor and memory of him. The work behind the scenes for our Pink Floyd Project has been a real „landscaping of souls“. The students have been an integral part of the creation and much inspiration has sprung from their participation.

THE DARK SIDE OF THE MOON

Choreographie:

Gretchen Bernard-Newburger

Choreographie Assistenz:

Johann Bernard, Belinda Oetiker, Lesli Wiesner, Leonie Hildebrand Karl

TänzerInnen:

Belinda Oetiker, Yael Dubno, Leonie Hildebrand Karl, Emily Kessler,
Katherine MacKenzie, Rachel Thalman, Francesca Waldvogel

Gilles Bernard, Joel Leupi, Daniele Tassone

Diana Ehrler, Selina Fässler, Conri Fortescu, Maria-Luisa Gopsill, Sara Grob,
Anne-Sophie Haferl, Michelle Koller, Seraina Lingenhag

Leila Alder, Stephanie Fischer, Zoe Kemprecos, Elena Mani, Ada Stein,
Lilian von Werdt, Jessica Widmer

Tessa Botchway, Robyn Corgat, Joninah Braunschweig, Christine Henderson,
Ariane Kägi, Luana Martone, Briana Meroni, Nadia Nigro, Sira Oesze

„Speak to me“

„Breathe“

„Time“

„The Great Gig in the Sky“

„Money“

„Us and Them“

„Any Color You Like“

„Brain Damage“

„Eclipse“

Mein spezieller Dank geht an:

Meinen Ehemann **Johann**, meinen Sohn **Gilles** und unsere Hunde Everest und Gavin für die Bereitschaft, auf mich zu verzichten und mich mit so vielen anderen zu teilen. **Helena Lacher** für Sekretariat und Mitarbeit bei Planung, Organisation und Logistik! **Karla Beesemyer, Belinda Oetiker, Jemelle Reichert, Marcia do Coutto Scherrer, Robin Lee Smith, Lesli Wiesner, Leonie Karl Hildebrand, Christine Jaroszewski** für ihr Engagement und ihre Liebe zum Tanz und zu den Kindern. Ohne Euch Alle würde dieser Event nicht stattfinden!

Gerda Koller, Raffaella Waldvogel und Susi Gueldenapfel, für die Vorbereitungsarbeiten, das Sponsoring, die Kinderbetreuung und all die unsichtbare Arbeit im Hintergrund vor und während den Aufführungen. **Brigitte Fässler** für die Mithilfe als „Bühnenmeisterin“. **Roann Corgat, Dian Frey, Judith Felner, Katrin Alexandrova Gattiker, Janet Kägi, Tayana Kessler, Kirsty MacKenzie, Marcia Do Coutto Scherrer, Raffaella Waldvogel** für ihre wertvolle Unterstützung beim Nähen der Kostüme. **Sandra Casalini** für ihre Unterstützung als Presse-Frau. **Domenico Bertozzi** für seine Flexibilität und Hilfsbereitschaft als Allrounder **Sabrina Altobelli** für Ihre grosse Hilfsbereitschaft während den Vorbereitungen, insbesondere für Ihren Einsatz im Sponsoring.

Alle **Helfer und nervenstarken Kinderbetreuerinnen**, die zum Gelingen dieser Aufführungen beigetragen haben, namentlich: **Sabrina Altobelli, Nicole Bernstein, Viviane Bolleter, Roann Corgat, Nichola Davies, Sascha Egeler Morscher, Nicole Fortescu, Marion Goy-Vinall, Denise Helbling, Nicole Henderson, Rita Hönig, Janet Kägi, Oezlem Kaya, Beatrice Kernwein, Kirsty MacKenzie, Sonia Martone, Cornelia Meroni, Sabine Meus, Viktorja Nägeli, Marlis Oswald Wattenhofer, Roxana Haltiner, Graziella Parroni, Lisa Pierallini, Susanne Prochnow, Barbara Schuck, Sheila Shakun, Tiziana Simeone, Patricia Thüning, Marie Cristine Vogel, Sofia Waser, Olga Winiger.**

Sponsoren

Herzlichen Dank für Ihre finanzielle Unterstützung:

Paul Frey für die Unterstützung mit „KultuRüschlikon“ und seinen grossen Einsatz für ART.

Gemeinde Rüschtikon

«Fachstelle Kultur Thalwil»

Gemeinde Horgen

Feller AG, Bergstrasse 70, Postfach, 8810 Horgen

Ballett Shop MAR AG, Herr Marcel Schellenbaum, Grossmünsterplatz 1, 8001 Zürich

Lüscher Juwelier GmbH, Gerbergasse 7, 8001 Zürich

Lenz Transporte AG, Glämischstrasse 8, 8810 Horgen

Chopfarbet, Frau Silvia Burri, Dorfstrasse 32, 8803 Rüschtikon

Meinrad Fleischmann, hintere Bergstrasse 19, 8942 Oberrieden

McPaperland Andreas Kümin AG, Frau Priska Schuler, 8856 Tuggen

Salottino GmbH italienische Spezialitäten, Frau Eva Vogel-Degli Esposti, 8810 Horgen

Drogerie Zimmerberg, Frau Andrea Rölli, Weingartenstrasse 11, 8803 Rüschtikon

Da Toni AG, Pizzeria und Restaurant, Herr Raja Nue, Bahnhofstrasse 38, 8803 Rüschtikon

Coiffure Timodella GmbH, Herr Christian Gioia, Seestrasse 163, 8810 Horgen

Mercedes-Benz Automobil AG, Herr Biland, Zürcherstrasse 109, 8952 Schlieren

Art of Angel, Nail & Beauty, Frau Stefania De Luca, Seestrasse 192, 8810 Horgen

Yvonne und Peter Raeber, Auto-Töff- und LKW-Fahrschule, 8805 Richterswil

Arnold Deck, Farben- und Hobbybedarf, Bahnhofstrasse 12, 8810 Horgen

Thank you to everyone for making this event such a special
educational experience inspiring the lives of all
of these dance students.

Finale
Ganzes Ensemble

*Ein inniges Dankeschön geht an meine SchülerInnen und Lehrkräfte für Ihre
Begeisterung und ihren grossartigen Einsatz!*

Eure

Madame Gretchen

Rainbow

Jesse J

Choreographie: Belinda Oetiker

(10 – 13 J.)

Chiara Cassinis, Leonie Epple, Chiara Haab, Lorena Haab, Jessica Hausherr,
Noëlle Hess, Sabrina Hochstrasser, Aline Hochstrasser, Sisi Koch,
Valentina Nespoli, Lisa Rutishauser, Maxine Stiefel, Alisha Widmer

Emma Basin, Selma Flühmann, Alina Frey, Lara Jakits, Nora Jüdt,
Antonia Klar, Emilia Klar, Manon Lussi, Anja Meldau, Lara Morscher,
Livia Payritz, Melinda Shakun, Irina Wattenhofer

Planet Boyz

No money in the bank, Swiss beatz
B boyz, will.i.am ft Mc supernatural

Choreographie: Jemelle

(9 – 12 J.)

Aris Amin, Ion Dumitrache, Tim Flachsmann, Nicola Puttkammer

This Instant

(feature T-Pain)
Sophia Fresh

Choreographie: Belinda Oetiker

(10 – 14 J.)

Michelle Bachmann, Lilith Blankenberger, Asya Cekic,
Debora Flachsmann, Anica Götte, Federica Iaquina,
Celine Jucker, Nevia Koller, Yasmin Malli,
Seraina Oliva, Caroline Sattler

Tough Lover

Christina Aguilera

Choreographie: Belinda Oetiker

(11-17 J.)

Rachel Thalman, Joel Leupi
Leila Alder, Joninah Braunschweig, Chiara Brenni,
Yael Dubno, Sarah Glarner, Giulia Gopsill, Sara Grob,
Kim Haller, Tanja Hoppler, Emily Kessler, Katherine MacKenzie,
Francesca Waldvogel, Jessica Widmer

Waka waka

Shakira

Choreographie: Marcia Do Coutto Scherrer

(6 – 9 J.)

Zoi Amin, Lilly Gut, Zinia Hasan, Inès Jetzer, Alisha Kramer,
Lily Mappin, Ranya Sadek, Celia Salomons, Shahina Schwieter, Katarina Sorgo,
Solaia Teague, Jasmin Waser, Natascha Wattenhoffer

Who's Laughing Now

Jessie J

Choreographie: Belinda Oetiker

mit

(10 -13 J.)

Ylenia Altobelli, Eilis Doolan, Cristina Hartmann,
Federica Iaquina, Cynthia Kneubühler, Joelle Kunz, Seraina Oliva,
Elena Riccobene, Hannah Salzmann

Thriller

Michael Jackson

Choreographie: Marcia Do Coutto Scherrer

(6 - 9 J.)

Lidia Calio, Gioia Casalini, Nadia Djibrilla, Lina Frisch, Shalini Douglas,
Livia Hausheer, Franca Hörner, Molly Hornick, Anouk Kummlı,
Sophia Sagawe, Erea Scaramella, Giulia Simari,
Nikita Gayduk

Fairy of the Crystal Fountain

(13 – 15 J.)

Yael Dubno

Diana Ehrler, Maria-Luisa Gopsill, Katherine MacKenzie

Fairy of the Enchanted Garden

(11 – 15 J.)

Emily Kessler

Selina Fässler, Conri Fortescu, Anne-Sophie Haferl, Seraina Lingenhag

Fairy of the Woodland Glade

(14 – 15 J.)

Michelle Koller

Yael Dubno, Francesca Waldvogel

Fairy of the Song Birds

(11 – 17 J.)

Anne-Sophie Haferl

Conri Fortescu, Rachel Thalman

Fairy of the Golden Vine

(14 J.)

Francesca Waldvogel

Selina Fässler, Michelle Koller

Lilac Fairy

(15 – 17 J.)

Rachel Thalman

mit

Emily Kessler, Katherine MacKenzie

Coda

ALLE



PAUSE



Der nächste Teil unseres Programms ergab sich aus den „Spitzen und Variationen“-Klassen der ART. Die Gruppe besteht aus Mädchen des vorprofessionellen Levels, die zusammen mit den am weitesten fortgeschrittenen Hobby-Schülerinnen und unseren beiden talentierten Jungs tanzen.

This next section of our program has arisen out of the pointe and variations class from ART. The group consists of girls from the pre-professional level joined by the most advanced hobby students and our two young talented boys.

“Classical Suite”

Pyotr Ilyich Tchaikovsky „Dornröschen“

Choreographie: *Gretchen Bernard-Newburger* nach Marius Petipa

Diamonds

(11-15 J.)

Conri Fortescu

mit

Leila Alder, Selina Fässler, Stephanie Fischer, Sara Grob,
Kim Haller, Zoe Kemprecos, Seraina Lingenhag, Elena Mani,
Olga Schmitz, Ada Stein, Jessica Widmer

Prinzessin Florine

(14 -17 J.)

Yael Dubno

mit

Francesca Waldvogel, Rachel Thalman,
Michelle Koller, Anne-Sophie Haferl

Entry of the Fairies and their Cavaliers

(11-17 J.)

Yael Dubno, Emily Kessler, Rachel Thalman, Francesca Waldvogel

Leila Alder, Chiara Brenni, Diana Ehrler, Selina Fässler,
Conri Fortescu, Maria-Luisa Gopsil, Sara Grob, Anne-Sophie Haferl,
Kim Haller, Michelle Koller, Seraina Lingenhag,
Katherine MacKenzie, Elena Mani, Jessica Widmer
Joel Leupi, Daniele Tassone

Prince Variation

(12 J.)

Joel Leupi

Les plus petites étoiles vertes et violettes...

Karl Czerny „Etudes“

Choreographie: Marcia Do Coutto Scherrer

Madame Marcia
mit
Pre-Ballett I Brigade

(4 - 6 J.)

Marie Arnold, Emily Bool, Pauline Haas, Lara Heinrichs, Jasmien Mesotten, Emily Ringger,
Joëlle Rizzi, Chiara Steegmüller, Sierre Ternoey, Holly Tredwin, Sarah Vandeweerd

Red Riding Hood & The Wolf

Pyotr Ilyich Tchaikovsky „Dornröschen“

Choreographie: *Gretchen Bernard-Newburger* nach Marius Petipa

Katherine MacKenzie (15 J.), Joel Leupi (12 J.)

Les petites étoiles jaunes...

Gioacchini Rossini „WilliamTell“

Choreographie: Marcia Do Coutto Scherrer

Madame Marcia
mit
Pre-Ballett II Brigade

(5 – 6 J.)

Caitlin Bachmann, Martina D'Amico, Francesca Di Santo,
Rebecca Ducommun, Soraya Havel, Alexandra Kälin,
Anna-Emilia Krause, Sarah Nigro, Alexia Orol, Lea Schäffner,
Rebecca Schumer, Alexandra Talbot, Elena Tuchs Schmid, Cate Vogel

Libby Hornick, Eurydice Ioannides, Melina Menolfi, Uma Peters,
Tiffany Pierallini, Sofia Nefeli Pozidis, Julia Schupp

Over the Rainbow... a fantasy...

Shostakovich: „Tahiti Trot“ (Tea for Two)

Alle Pre-Ballett und Ballett I Anfänger / All Pre-Ballet and Ballet I Beginners
with
Fairy Godmother Christine & Madame Marcia

Marche des petites Étoiles

Pjotr Il'yich Tschaikovsky „Der Nussknacker“
Choreographie: *Gretchen Bernard-Newburger*

Madame Belinda
mit

(6 - 9 J.)

Luca De Paoli

Zoi Amin, Margaux Bolli, Lisa Czene, Estelle Dudle, Eva Goldie, Tess Hamlesher,
Zinia Hasan, Viktoria Karpov, Stella Mele, Valeria Nägeli, Celina Pearson,
Shahina Schwieter, Jil Sprecher, Chiara Talbot

Carlotta Benthin, Jade Bolleter, Chiara Cardenas, Josefina Furth, Melanie Giraudi, Claudine
Kneubühler, Lia Puttkammer, Larissa Richter, Delilah Sanzone, Nepheli Steuber, Alina
Tuchschmied, Greta Tölke, Ella Villiger, Amelie Vinall, Lily Watanabe

Les petites étoiles bleu...

Leo Delibes "Sylvia"

Choreographie: Marcia Do Coutto Scherrer

Madame Marcia
mit

Pre-Ballett II Brigade

(6 – 7 J.)

Aurora Bürgi, Charlotte Jäger, Sarah Kirsch,
Stella Mang, Viktoria Marganska, Mona Mesotten, Jana Müller,
Liv Sander, Sophie Schmid, Bebel Schuck, Ella Angelina Senti

Himmlische Polka

Hugo Alfrén

Choreographie: *Gretchen Bernard-Newburger*

(8 – 12 J.)

Ylenia Altobelli, Elena Benett, Robyn Corgat, Lydia Gattiker, Lara Jakits, Merve Kaya,
Izabela Jaszczki, Luana Martone, Ariana Paredes, Luana Parroni,
Anna Proknow, Luana Scherrer, Federica Serra,
Jill Schell, Alba Teodosiu, Aglaya Vogel, Lynn Vogel, Sophia Yan

Nachmittags-Kinder-Aufführungen

Afternoon Children's Performances

Here We Come

Richard Rodgers and Oscar Hammerstein II.
Sound of Music „The Lonely Goatherd“

Choreographie: Karla Beesemyer
Choreographie-Assistenz: *Gretchen Bernard-Newburger*

Ms. Christine & Ms. Leonie
mit
Pre-Ballett III Brigade

(6 - 9 J.)

Lidia Calio, Jenna Davis, Ann Catia Freimann, Marian Gomez, Sara Magnabosco, Vivienne Materni, Alice Newson, Sofia Orol, Sophia Sarao, Ada Tusa

Kate Bates, Caroline Hengartner, Isabelle Hengartner, Nikita Koller,
Isabella Moraes, Ranya Sadek, Adriana Urban, Giuliana Urban

Les plus petites étoiles rose...

Alexander K. Glazunov „Raymonda“ & Karl Czerny „Etudes“

Choreographie: Marcia Do Coutto Scherrer

Madame Marcia
mit

Pre-Ballett I Brigade

(4-6 J.)

Olivia Breinlinger, Sahra Canazlar, Iona Davies, Nathalie Diethelm,
Elisa Gennari, Johanna Kohrs, Stella Saradjén, Kimberley Schnetzer,
Angelina Schnetzer, Mazie Solarz, Olivia Vinall

Nora Biedermann, Elina Dreher, Luise Felner, Alessia Hegglin, Anina Helbling,
Louise Newson, Freyda Slutzkin, Vivien Winiger, Jil Zürcher